



FICHE TECHNIQUE

Spectacle : ERDA, la Créature

Type : Tout public à partir de 10 ans

Durée : 55 minutes

Montage : J-1, environ 4h pour le montage + 4h pour le filage
(possibilité de faire le filage le jour même si représentation en fin de journée)

Démontage : 2h

Jauge optimale : 300 personnes

Effectif : 3 comédiens + 1 pianiste + possibilité de présence de la chargée de développement = 4 à 5 personnes

Possibilité de représentation sans pianiste (bande son)

1 véhicule : prévoir une place de parking accessible en camion/voiture à proximité de l'entrée du lieu de représentation

CONDITIONS NECESSAIRES REQUISES :

Si spectacle en salle :

Espace scénique :

- Espace scénique de 8m x 6m, au minimum 6m x 5m
- Hauteur minimum de 3m50
- Obscurité indispensable
- Pour les lieux non adaptés : boîte noire idéalement. Fond noir seul, accepté
- Location d'un piano à la charge de l'organisateur

Besoins électriques :

- Arrivée électrique pour prises de 16A/220V

Si spectacle en rue (sous conditions météorologiques) :

Espace scénique :

- Espace scénique de 8m x 6m, au minimum 6m x 5m > Scène plate et à niveau
- Hauteur minimum de 3m50
- Obscurité nécessaire (jeu en soirée, boîte noire ou fond noir, sous kiosque)
- Location d'un piano à la charge de l'organisateur

Besoins électriques :

- Arrivée électrique pour prises de 16A/220V

Besoins divers dans les deux cas :

- Loge près du lieu de représentation
- Petites bouteilles d'eau
- Repas (chaud en période hivernale) selon l'heure du spectacle et l'effectif
- Hébergement éventuel
- Mise à disposition d'un aspirateur
-

**Le spectacle est soumis aux droits d'auteur, à la charge de l'organisateur
(SACEM + SPEDIDAM (si représentation sans pianiste))**

Spectacle autonome en lumière et son

CONTACTS :

Benoît ANDRE 06 68 21 53 21 (lumière)

Titi MENDES 06 80 25 30 97 (metteur en scène)

Emeline DUCROCQ 03 22 89 40 78 / 06 81 97 84 25 (production & administration)